

الفهرس

الصفحة

- 1- كلمة العدد 2
- 2- التحقيق الجنائي (التسجيل الصوتي وجهاز الكذب) - بقلم اللواء/ غازي الجبالي 4
- 3- السوابق القضائية (الحلقة الخامسة) - بقلم الأستاذ/ مازن سيسالم 5
- 4- الامن الوطني ويور وسائل الاعلام في ترسيخه (الحلقة الثانية) - إعداد/ أ.د. حمود البدر 9
- 5- اتجاهات الجريمة في دول العالم (الحلقة الأولى) - إعداد/ أ.د. محسن أحمد 12
- 6- الدور الديني والإعلامي في مناهضة الظواهر السلبية (الحلقة الأولى) - بقلم/ أ.د. أحمد هاشم 14
- 7- نظرة على مشروع قانون العقوبات - بقلم الأستاذ المحامي/ فاروق أبو الرب 16
- 8- مسألة القانون الجنائي الدولي (الحلقة الثانية) - إعداد الدكتور/ حنا عيسى 19
- 9- صور حية من انتفاضة شهداء الأقصى - بقلم العميد/ مازن عز الدين 21
- 10- فية الأقصى المجيدة - بقلم العميد/ د. كامل عيسى 24
- 11- معاينة مسرح الجريمة - بقلم العميد/ د. محمد محمد عتب 26
- 12- درة الأقصى ... وشهداء القدس لكم المجد - بقلم المقدم/ زهير الخالدي 29
- 13- أمن وحماية الشخصيات (الحلقة الثالثة) - إعداد المقدم/ عبد الواحد خلف 31
- 14- شرطي المرور هامة منتصية وضمير حي (الحلقة الثانية) بقلم المفوض السياسي/ حسن الكلوت 33
- 15- في سجل الخالدين - إعداد / مفوضية التوجيه السياسي بالشرطة 34
- 16- تفتيش الأتشي في القانون الوضعي والشريعة الإسلامية- إعداد القاضي/ حسام الكلوت 38
- 17- ثيتامين A (خصائصه الكيميائية والفيزيائية)- إعداد الملازم أول/ د. منال صالحة 40
- 18- علم البصمات وإثبات الشخصية (الحلقة الثالثة)- إعداد الملازم أول/ محمد الحل 41
- 19- آثار الالات Tool Marks - إعداد الملازم أول/ علاء الشريف 42
- 20- السلوك المعيب لضابط الشرطة - إعداد الملازم أول/ رائد نزال 43
- 21- من أخبار الشرطة 46
- 22- من ذاكرة التاريخ - إعداد العقيد/ د. عبد الرحمن المزين 48

مصورو الرئيس / محمد الرواس - عمر الرشيد - حسين حسين

مصورو المركز الإعلامي / سامع فارس - معين عمر - يوسف عكيلا

التدقيق اللغوي / ملازم / عثمان زايد

تمت الطباعة بمطابع مركز رشاد الشوا الثقافي - بلدية غزة هاتف : ٢٨٢٨٢٦٥

المشرف العام

اللواء / غازي الجبالي

المستشارون

الأستاذ / سليم الزعنون

الأستاذ / زياد عبد الفتاح

الدكتور / كمال الأسطل

الأستاذ / مازن سيسالم

العميد / محمود عصفور

العميد / زياد عريف

العميد / مازن عز الدين

العميد / عبد المعطي السباعي

العميد / طلال أبو زيد

العقيد / يعقوب رحمي

رئيس التحرير

عقيد / دكتور

عبد الرحمن المزين

مجلة الشرطة

مجلة شهرية متخصصة في العلوم الشرطية والقانونية

تصدر عن قيادة الشرطة الفلسطينية

العدد ٣٧ - أكتوبر ٢٠٠٠ م

العنوان : القيادة العامة للشرطة - غزة - هاتف : ٢٨٦٦٦٠٠ - ٢٨٦٣٤٠٠ داخلي - ٤٢٨

الشروط

الفلستينية في كل ربيع الوطن، والدر البارز والهام للمطام الطبية من أطباء وممرضين حيث اكوا للعالم انهم يتمتعون بأعلى درجات الجاهزية لمواجهة كل الظروف والأحداث الطارئة، وبذلك أثبتوا أن فلسطين دولة عظيمة قادرة على استقبال الاعداد الكبيرة من الجرحى رغم الإمكانيات الفنية المحدودة المتوافرة.

إن عملهم اللوثب ليلاً ونهاراً على مدار الساعة يؤكد عمق انتمائهم وعظمة رسالتهم في الظروف الصعبة والخرجة.

رابعاً : نجحت جميع وسائل الإعلام القوية والسريعة والمركبة في تجسيد صور حبة واقعية للقدرات العالية لشعبنا الفلسطيني على التحدي والمواجهة ورفع استحقاقات المشروع الوطني الفلسطيني بدءاً بالشهداء.

وهنا نسجل بكل تقدير واعتزاز الدور المميز للثاني فريزون الفلسطيني والفضائية الفلسطينية في نقل الأحداث والمواجهات من الميدان بشكل مباشر، كما نشتم الموقف الريالي لوكالات الأنباء الأجنبية والمصورين الذين نجحوا في التقاط صور حية هزت مشاعر وأحاسيس العالم وساهمت في تعزيز المؤسسة العسكرية الإسرائيلية والجيش الإسرائيلي. ولقد استطاعت إذاعة صوت فلسطين "البرنامج الثاني" أن تنبؤ المكان اللاق بها حيث تمكنت من خلال نقلها للأحداث بشكل

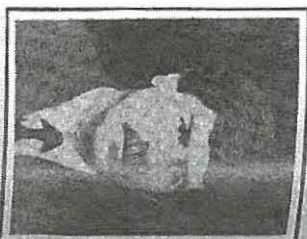
مقدمتها المسجد الأقصى أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين.

وما هي تلك انتفاضة شهداء الأقصى لتؤكد أن المقدسات الإسلامية خط أحمر لا يمكن التنازل عنه أو السماح لأي مسئول إسرائيلي بتدنيسه... وهنا نستعرض مجموعة من الصور الحية لشعبنا الفلسطيني العظيم الذي جسد أروع عناوين التحدي والكبرياء لمواجهة غطرسة المؤسسة العسكرية الإسرائيلية.

أولاً : لقد شكل الاندفاع الثاني لجميع أبناء شعبنا الفلسطيني من مدنيين وعسكريين للدفاع عن مقدساتنا نقطة تحول تاريخية في حياة هذا الشعب الصابر الجاهد ليؤكد للجميع الدولي استعداده الدائم لتقديم الشهداء على طريق العزة والكرامة والاستقلال وحياتنا المقدسات الإسلامية.

ثانياً : لقد نافضل رجال الإسعاف والطوارئ وأولاً دوراً بارزاً وبطولياً خلال عمليات نقل الجرحى من مواقع الصدامات الدموية والأحداث العنيفة في كل أرجاء الوطن للمستشفيات فكان ذلك التسابق الحبيب بين سرعة الرصاصة الموجهة نحو الجسد الفلسطيني وسرعة الحركة لنقل الجرحى ليحسوا عمق الانتماء للأرض والانسان.

ثالثاً : نسجل بكل فخر واعتزاز الدور الريادي والحضاري والإنساني للمستشفيات



صور جية
من انتفاضة
شهداء الأقصى

يقدم العميد /

هزرن عز الدين

مهاضر العام للتوجيه الوطني

من سيقى عبر التاريخ مفتاح الحرب عالم.. فبذرة المدينة المقدسة التي تعتبر الديانات السماوية الثلاث (الإسلامية، المسيحية، واليهودية) تحظى بمكانة مقدسة لكل شعوب العالم بشكل عام والشعب الفلسطيني بشكل خاص.

أجل هذه المدينة المقدسة سقط شهداء الأبرار الذين رولا بدمائهم الثورة النكية ثرى هذه الأرض المقدسة فأعسا عن المقدسات الإسلامية وفي

الشرطة

مباشر من جميع أنحاء فلسطين وإجرائها مقابلات مع شخصيات عربية وفلسطينية وعلى رأسها وزير الخارجية المصري عمرو موسى وأمين عام الجامعة العربية عصمت عبد المجيد ومسؤول فتح في لبنان، العميد/ سلطان أبو العيدين، جذب انتباه كل الشعب الفلسطيني.

كما نجحت وسائل الإعلام القوية اليومية في تجسيد عظمة الشعب الفلسطيني، بالكمة والصورة وبذلك عززت قوة التلاحم والوحدة بين جميع أبناء شعبنا الفلسطيني الذين خرجوا لبياديين المواجهة على اختلاف انتباهاتهم السياسية والفكرية.

خامساً : نجحت قوات الأمن العام والشرطة في توصيل رسائل واضحة للقادة والعسكريين الإسرائيليين بأنهم قادرين على الدفاع عن أبناء شعبهم، ورغم ذلك التزموا بإقصى درجات ضبط النفس ونجحوا في الحد من القتل في صفوف أبناء شعبنا، إن الاحتلال الإسرائيلي بأزماته القمعية والإرهابية يهدف إلى استئراج قواتنا إلى معركة شاملة لكسر إرادتنا وإضعاف معنوياتنا من خلال إيقاع أكبر عدد من الشبهات والجرحى.

سابعاً : لقد وصلت الوحشية والمضمرية بالاحتلال الإسرائيلي إلى أعلى درجاتها عندما قصفت الطائرات والذبابات الأبراج السكنية للعديدين بالصواريخ الحرة نوياً فأوقعت فيها خسائر مادية كبيرة ... ورغم

عاشراً : لقد كان أفعال الشجر الفلسطيني في طليعة انتفاضة الأقصى حيث تشير الإحصاءات الصادرة عن المستشفيات بأن ٢٣٪ من الجرحى والشهداء يتخلفون هم أطفال دون سن الخامسة عشر، وعندما سألوا الطفل الفلسطيني الذي يزرع العلم الإسرائيلي عند مفترق الشهباء أي تشريع لماذا أنزلت العلم الإسرائيلي؟ أجاب قائلاً لا أعرف علماً يرتفع في سماء فلسطين غير علم فلسطين.

وبذلك تمكن هذا الطفل الفلسطيني الشجاع والجريء من النيل من شرف المؤسسة العسكرية الإسرائيلية ومفكرات القيادة الإسرائيلية على مرأى من العالم.

وعندما سأل صحفي ذلك الطفل الذي فقد إحدى عينيه برصاصة جفود الاحتلال هل تعلم أنك فقدت إحدى عينيك؟ رد عليه على الفور (فداء للقدس) وبذلك لخس هذا الطفل الأسطورة بطبيعة الصراع مع العدو الإسرائيلي ووضوح العنوان الصحيح للصراع (إنها القدس).

إحدى عشر : سقطت أسطورة البداية الحضارية التي تشكل واحة للبعث الوطنية واحترام حقوق الإنسان بعد قتل الطفل الفلسطيني محمد الدرة وهو في أحضان والده حيث سبق هذه الصدمة لحمل مكافئة بارزة على شاشات الفضائيات في كل العالم، تحكي قصة الإنسانية والحضارة وحقوق الإنسان التي أهدمت في مولة ينفذ.

الشرطة

خاطرة

ستقيين يا قُدس الأقداس

وعندما ينسدل الستار ... ويغادر كل شيء مكانه ...

وعندما يتطايّر رماد الكلمات المحترقة ...

وعندما يفقد الجمال جماله ... ويفقد الرجل روحه ...

وعندما تصبح الأرض قاحلة ... والأحرف متداخلة ... و

بالمعنى ...

عندما تلتقي الآراء والأفكار ... وتلتحم المصالح ...

وعندما تتقدّم المبادئ والمقائد معانيها

ویرحل ذاك الحب القديم الذي بيننا والعهد والقسم ...

عندما تنكسر كل الأمواج ... وتتناثر الأشلاء في الأجواء ...

وعندما يفترق المعنى لغزاه ... ولم يعد يفهم أحد شيئاً

وعندما يخطئ الجميع ... يبقى الشعب الفلسطيني وبقى القيادة

وتبقى يا قدس الأقداس ... قلباً ينبض داخلنا ... وربما يسري في

تبقى الإبصار والإحساس ... تبقىين اللبأ والحب الكبير ...

تبقىين شامخة وبقى شامخين ...

تبقىين رمز النضال ... وبقى المناضلين ... حتى آخر طفل بل جب

ستقيين يا قدسنا ... كل حياتنا ... كل مبادئنا ...

لأنك في القرآن والإنجيل والتوراة لكل العالمين ...

ومثّل الخليفة ومازلت عاصمة لفلسطين

وســــــــــــــتقيين

تقيب / منتقص

مجلة الشرطة - أكتوبر 2000 - العدد 17

العالم انما تنتهي إليه ليكشف أن مايسمى
ببؤة إسرائيل لاتستطيع أن تكونه في ومن
مها سوى قتلة للأطفال.

وستبقى هذه الصورة الحية وممعة عار في
جبين القادة العسكريين والسياسيين في
إسرائيل، وهنا لانتظك إلا أن تقول إن الله
اختار هذا الطفل هدية للشعب الفلسطيني
ليكشف عنصريّة وبنازية المؤسسة العسكرية
الإسرائيلية وكل من يدافع عنها كما يكشف
زيف جمعيات حقوق الإنسان في كل دول
العالم.

اثنا عشر : إن امتداد المواجهات وسقوط
الشهداء في حيفا ويافا والناصرة وكفر منذ
ربخين والطيرة والنقب والمثلث والجليل
يجسد وحدة الدم الفلسطيني وعق الانتماء
لكل الفلسطينيين بغض النظر عن جوارات
السفر التي يحملونها ... فهزتهم ستبقى
دائماً فلسطينية.

تحية إلى شهدائنا الأبرار الذين سقطوا
دفاعاً عن المسجد الأقصى .. تحية إلى
جرحانا اليواصل الذين أهانوا المؤسسة
العسكرية الإسرائيلية ... تحية لكل طفل
فلسطيني وامرأة فلسطينية وشاب فلسطيني
شارك في مواجهة الفطرسة الإسرائيلية
على طريق العزة والكرامة والاستقلال.
قال تعالى : ولا تحسبن الذين قتلوا
في سبيل الله أمواتاً بل أحياء
عند ربهم يبرزون
صدق الله العظيم.

عد كان أطفال الشمس
ي طليمة انتفاضة الأقصى
الإحصاءات المصادرة عن

٢٢٪ من الجرحى والشهداء
ن سنن الخامسة عشرة
لحلف الفلسطيني الذي مرّق
لي عند مفترق الشوهداء في
إت العلم الإسرائيلي ؟ أجاب
، علماً يرتفع في سماء
م فلسطين.

الاطل الفلسطيني الشجاع
خيل من شرف المؤسسة
مراثيلية ومغزيات القيادة
مرأى من العالم.

سحفي ذلك الطفل الذي فقد
بصامة جوده الاحتلال هل
إحدى عينيك ؟ رد عليه علي
من) وبذلك لخص هذا النقال
بيعة الصراع مع العدو
مع العنوان الصحيح للصراع

سقطت أسطورة النواة
تتشكل واحة للديمقراطية
الإنسان بعد قتل الطفل
سد البروق في أحضان
ي هذه الصورة تحتل مكانة
شأت الفضايل في كل
همة الانسانية والحضارة
التي اندمجت في بؤة يعتقد

الشرطة

وأمام هذا الصمود الرائع لكافة أبناء شعبنا الفلسطيني لا يسعنا إلا أن ننحني إجلالاً واحتراماً لشهادتنا الأبطال الذين رويوا بدمائهم الطاهرة ثرى وطننا الحبيب ولجرحانا الأبطال الذين ما وهنوا وماكلوا واجترحوا المعجزات في الصمود البطولي الرائع أمام كافة أنواع الأسلحة والصواريخ والدبابات والطائرات ليثبتوا للعالم أجمع أن أرضنا الفلسطينية حق لنا ودماء رخيصة في سبيل تحريرها والدفاع عنها.

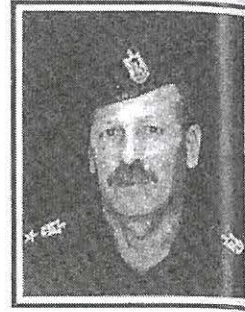
إن انتفاضة جماهيرنا الفلسطينية وهبتها للدفاع عن الأرض والمقدسات والتي حطمت وكسرت الحواجز والخطوط الوهمية بين أبناء الشعب الواحد أثبتت للعالم أنه لا توجد خطوط سوى خطنا الفلسطيني الأحمر في أرضنا ومقدساتنا وقدس أقداسنا عاصمة دولتنا الأبدية.

ولكي تحقق انتفاضتنا المباركة أهدافها المشروعة فإن هذا يتطلب أول مايتطلب من كافة جماهير شعبنا وقواه تعزيز وضوء وتقوية وحدتنا الوطنية، والحفاظ على جبهتنا الداخلية وإفشال أية مخططات صهيونية للعبث بها وتشتيبتها وإضعافها، وأن نكون حذرين ومتنبهين لمواجهة التهديدات الاسرائيلية والتي تتطلب منا جميعاً الالتزام بتعاليم قيادتنا الوطنية الفلسطينية.

إن من عوامل قوتنا وصمودنا في وجه المخططات الصهيونية هو حفاظنا على جبهتنا الداخلية متماسكة وقوية وهذا لا يتأتى إلا بالحفاظ عليها وحمايتها من أي

الأوضاع بالعنف الدموي والتي عبر عنها رئيس الأركان الاسرائيلي "موفاز" في تصريحه بأن القرارات متخذة على أعلى المستويات السياسية في إسرائيل وهو ما يوضح سمي إسرائيل ويكل قواها وأحزابها وتلاوينها السياسية الى فرض واملاء حلولها علينا بالقوة بما يتوافق مع أطماعها الاستيطانية والتوسعية في أرضنا الفلسطينية بتكريس الاستيطان وسرقة الأرض والمياه.

ومثل هذه المخططات لن تمر على جماهير شعبنا، فسرعان ما هبت جماهير شعبنا الفلسطيني في كل المناطق في الضفة الغربية وغزة وداخل ما يسمى بالخط الأخضر للدفاع عن الأرض وعن المقدسات فشكلت لوحة رائعة طرزت بدماء شهدائنا ويجراح أبطالنا في نابلس وطولكرم والقدس وقلقيلية والخليل وجنين ورام الله وغزة وخان يونس ورفح وفي أم الفحم ووادي عارة ويافا والناصرة ورهط وباقي مناطق تواجد جماهير شعبنا الفلسطيني في الداخل والخارج معبرة عن التلاحم الرائع بين جماهير شعبنا وبينها وبين قيادتنا الوطنية الفلسطينية، فقد التفت جماهير شعبنا وقواها الوطنية والاسلامية حول القرار الوطني الفلسطيني متصدية بصورها العارية المغفمة بالإيمان بحتمية الانتصار لرشاشات وأسلحة الحقد الصهيوني الأعمى لافشال وتحطيم نوايا ومخططات شارون وباراك وموفاز وباقي جنرالات الكيان الصهيوني.



درة الأقصى ... وشهداء القدس لكم المجد بقلم المقدم / زهير الخالدي

في خطوة من خطواته الهمجية البربرية والتي ما انفك الجزار شارون عن ارتكابها، حاول مع زمرة الليكودية تدنيس مقدساتنا، واستباحة ساحة الحرم القدسي الشريف في خطوة استفزازية لمشاعر جماهير شعبنا الفلسطيني، وهي خطوة مبيتة ومقصودة وتمت بموافقة حكومة باراك التي حشدت أكثر من ثلاثة آلاف جندي مدجج بالسلاح لحمايته تشكل تعبيراً واضحاً وصريحاً عن النوايا والمخططات الصهيونية وأطماعها، حيث كانت هذه الخطوة المشهد الدامي الأول في خطة جهنمية لتفجير

الشرطة

تخريب، ومن هذا المنطلق نقول إنه وفي
فورة الغضب الجماهيري لجأ البعض
للاعتمادات غير المبررة والمرفوضة على
بعض الأملاك الخاصة والعامة بالحرق
والتحطيم ومثل هذه التصرفات تشكل
خسارة فادحة لاقتصادنا ولا تخدم
انتفاضتنا الباسلة بوجه العدو وتفكك وحدة
جبهتنا الداخلية، وخصوصاً أننا الآن أمام
المعادلة والتي طرفاها من الناحية الأولى
استثمار انتفاضتنا وكافة فعالياتنا
النضالية لخدمة هدفنا المشروع في إقامة
دولتنا المستقلة وعاصمتها القدس الشريف
وتفويت الفرصة على العدو بفرض مأربه
بالقوة من حيث فشل في فرضها سياسياً،
وما يتطلبه ذلك من تصعيد لفعاليتنا
الانتفاضية المقاومة ومن الناحية الثانية
استمرار حياتنا بشكل طبيعي بحيث نحافظ
على اقتصادنا ومنشأتنا الوطنية والمدنية
ونضمن لأطفالنا وأولادنا حقهم في التعلم
والذهاب إلى مدارسهم لينهلوا العلم الذي
يشكل أقوى الأسلحة بأيديهم لبناء دولتنا
المستقلة وبما يفوت الفرصة على العدو لخلق
جيتل فلسطيني أمي، وهذا يتطلب منا أن
نحث أطفالنا وأولادنا ومدرسينا ورجال
التربية في ربوع وطننا على أن تستمر
المسيرة التعليمية في كافة مدارسنا
ومعاهدنا وجامعاتنا كما كانت في الأيام
العادية وهذا تحدٍ من التحديات التي
تواجهنا في هذه المرحلة والتي تتطلب منا

العمل بعقلية تنظيمية وإدراك واعٍ لمتطلبات
هذه المرحلة، وهذا مايسهم في تقوية جبهتنا
الداخلية وتماسكها، وعلى جماهير شعبنا
المناضل أن تدرك أيضاً أن محاربتها
للإشاعات والأقاويل المغرضة والأفكار
الهدامة التي حاول عدونا بثها بيننا عن
طريق زمرة من عملائه الصغار ضعاف
النفوس تقوت أية فرصة للعدو لشرح جبهتنا
الداخلية وكسر معنوياتنا وضرب صمودنا،
فإنه بصمودنا وتصعيد فعاليتنا الانتفاضية
المقاومة والحفاظ على جبهتنا الداخلية
وصون وحدتنا الوطنية والتفافنا حول
قيادتنا الوطنية وتنفيذ قراراتها وتوجيهاتها
ويتلاحمنا مع أبنائنا وأخواننا في قوى
الأمن العام الفلسطيني بكافة أجهزتهم
ودعمهم ومساندتهم والشد من أزرهم تكتمل
تلك اللوحة الرائعة التي رسمتها جماهير
شعبنا بالدم والتضحيات والدموع لتستقبل
فجر الحرية الذي بزغ.
قدرنا كفلسطينيين أن ننوذ عن ترابنا
ومقدساتنا بشلال من الدم... وكل نقطة دم
نزفت على ترابنا الحبيب ستنبث حنونة
حمراء تصرخ في وجه الصهاينة ها هنا
نحن بأقون وعن أرضنا ومقدساتنا نحن
مدافعون وفداهما دمنا يهون.
شهداءنا الأبرار... جرحانا البواسل لكم
المجد... لكم الخلود وفلسطين الحرة
المستقلة البقاء.



اللواء غازي الجبالي حفظه
الله ،
مدير عام الشرطة الفلسطينية
تحية وبعد ،،،

نشمن لكم لفتتكم الكريمة حول الدين
الذي قامت به هيئة الإذاعة والتلفزيون
الفلسطينية وذلك عبر توجيهكم رسالة
بهذا الخصوص للأخ هشام مكى
رئيس الهيئة ورئيس قناة فلسطين
القضائية.

إننا إذ نقدر لكم حرصكم الوطني هذا
لنؤكد لكم قيامنا بواجبنا المنوط بنا
في طريقنا إلى تجسيد إقامة دولتنا
المستقلة وعاصمتها القدس الشريف
بقيادة رمز نضالنا وقائدنا الأخ
الرئيس أبو عمار حفظه الله.

مع الود والتقدير والاحترام

رضوان أبو عياش

وكيل وزارة الاعلام

رئيس هيئة الاذاعة والتلفزيون

الفلسطينية